

POSUDEK VEDOUCÍHO DIPLOMOVÉ PRÁCE

Autor práce: **Jiří Starý**

Obor: Regionální geografie

Název práce: **Světelné znečištění ovzduší**

Hodnocení:

Obsahová stránka práce	Maximální počet bodů	Udělený počet bodů
Metodika (stanovení cílů, výběr metod)	10	9
Struktura práce (vnitřní vyváženost a logická návaznost částí práce)	5	5
Práce s literaturou a dalšími zdroji informací (výběr, způsob použití)	15	15
Tvůrčí přístup a vlastní autorský vklad	20	16
Zhodnocení dosažených výsledků, splnění cílů a přínos práce	20	18
Obsahové zhodnocení netextových částí práce (tabulek, obrázků)	10	9
Formální stránka práce		
Dodržení norem pro formální úpravu práce včetně citačních norem	10	9
Estetická úprava a jazyková stránka práce	10	9
Celkové hodnocení práce	100	90

Navrhované hodnocení: A (100–92 b.), B (91–83 b.), C (82–74 b.), D (73–65 b.), E (64–55 b.), F (54 nebo méně b.).

Splnění požadavků zadání:

Požadavky zadání byly splněny.

Přístup autora k řešení problému (samostatnost, využívání konzultací):

Autor pracoval na zadaném tématu velmi samostatně, konzultací využíval jen k některým dílčím nejasnostem v pojetí výsledné struktury práce. Ta je velmi kvalitně zpracovaným přehledem dané problematiky, která si v současné české legislativní a technické praxi stále teprve hledá své místo. Práce aktuálně dokumentuje přístupy k ochraně před nadměrným umělým osvětlováním a zároveň případné zájemce odkazuje na široké spektrum informačních zdrojů pro bližší studium problematiky. Snad i s ohledem na komplexnost faktorů světelného znečišťování má práce převážně rešeršní charakter, na který lze v dalším zpracování navázat určitým typem terénního výzkumu (buď ve vybraných lokalitách, nebo jen se zaměřením na určité faktory znečišťování prostředí umělým světlem).

Otázky k obhajobě:

Prosím o upřesnění metody posuzování jasu noční oblohy s využitím digitálního fotoaparátu (zmíněné na str. 21). Uvažoval student o jejím využití pro případné terénní výzkumy?

Práci **doporučuji** k obhajobě a navrhuji její hodnocení známkou **B**.

V Olomouci 20. 5. 2013

.....

Martin Jurek
vedoucí práce