

POSUDEK VEDOUcíHO DIPLOMOVÉ PRÁCE

Autor práce: **Bc. Eva Polívková**

Obor: Biologie-Geografie

Název práce: **Cestovní ruch a rekreace na Rožnovsku**

Hodnocení:

Obsahová stránka práce	Maximální počet bodů	Udělený počet bodů
Metodika (stanovení cílů, výběr metod)	10	7
Struktura práce (vnitřní vyváženost a logická návaznost částí práce)	5	5
Práce s literaturou a dalšími zdroji informací (výběr, způsob použití)	15	12
Tvůrčí přístup a vlastní autorský vklad	20	18
Zhodnocení dosažených výsledků, splnění cílů a přínos práce	20	19
Obsahové zhodnocení netextových částí práce (tabulek, obrázků)	10	5
Formální stránka práce		
Dodržení norem pro formální úpravu práce včetně citačních norem	10	9
Estetická úprava a jazyková stránka práce	10	8
Celkové hodnocení práce	100	83

Navrhované hodnocení: A (100–92 b.), B (91–83 b.), C (82–74 b.), D (73–65 b.), E (64–55 b.), F (54 nebo méně b.).

Splnění požadavků zadání:

Práce splňuje zadání, standardním způsobem zkoumá lokalizační předpoklady a perspektivy rozvoje cestovního ruchu ve vybraném regionu. Jisté rezervy bych viděl ve formální stránce práce a ve způsobu prezentace použitých metod, naopak oceňuji hlavně detailní zmapování infrastruktury cestovního ruchu. Plně se ztotožňuji i ze SWOT analýzou vytvořenou na základě dat nashromážděných v práci.

Přístup autora k řešení problému (samostatnost, využívání konzultací):

Autorka zpracovávala text práce samostatně, konzultací využívala vzhledem k časovým možnostem v menší míře.

Otázky k obhajobě:

Valašské muzeum v přírodě je jedna z nejdůležitějších turistických atrakcí oblasti, postupně mu ale konkuruje stále více dalších možností aktivního trávení volného času. Podléhá jeho návštěvnost také

nějakým "módním" změnám (např. v souvislosti s poklesem nebo růstem zájmu o folklór a lidovou kulturu, která byla poněkud zprofanovaná za kom. režimu)?

Hodnotíte propagaci regionu jako možného cíle cestovního ruchu jako dostatečnou?

Práci **doporučuji** k obhajobě a navrhuji její hodnocení známkou **B**.

V Olomouci 14. 5. 2014

.....

Miloš Fřůkal
vedoucí práce